Quinzaine
« Égalité des chances »

du 3 au 15 mars 2003

Établissement Jacques Bujault
Melle en Deux-Sèvres

Pourquoi une quinzaine « égalité des chances à Melle »

Convergence de trois logiques:

. Europe: objectif 3 axe 5 mesure 8

. MAAPAR : programme national

. Equipe pédagogique de melle

Objectifs visés à Melle par les Etudiants ou les stagiaires

- ouvrir le « champ des possibles » pour le choix des filières des garçons et des filles
- prendre conscience des stéréotypes et des inégalités

Objectifs visés à Melle par la Communauté éducative

- répondre à un problème de conflits entre garçons et filles
- agir sur les relations garçons/profs féminins
- lire le monde rural et agricole, en dégager les stéréotypes persistants ainsi que les leviers possibles pour plus « d'égalité des chances »

Objectifs visés à Melle par l 'Etablissement

- mobiliser et élargir le réseau des partenaires existants de l 'établissement (ancrage dans le territoire)
- mettre en place des actions sur la thématique autour de la journée du 8 Mars note service 02/02

Objectifs visés à Melle par les partenaires du territoire

- créer une dynamique de territoire sur des thématiques diversifiées
- travailler en réseau de partenaires

Cette quinzaine, nous l 'avons donc voulue

- **Evènement phare** mais s 'inscrivant dans un projet pédagogique
- **Partenariale** sur le « Pays Mellois »
- **transverse** : traitant l 'égalité des chances avec les lunettes agricoles, culturelles, artistiques, poétiques….

Au sein de l 'établissement

En amont pendant les cours

- enquête place et statut de la femme chez les maîtres de stage (Bac Pro Esc)
- réalisation d 'une exposition « image de la femme dans la publicité agricole » Bac Pro (Esc)
- travail à partir de l 'exposition « histoire des femmes » avec les secondes (français)
- réalisation d 'une exposition « de la femme représentée à la femme créatrice » secondes (fr)

Expo réalisée par les Bac Pro

Femmes entreprenantes

La femme est aujourd'hui présente dans tous les corps de métier liés a l'agriculture .
Elle peut aussi bien être chef d'entreprise, chercheuse ou capable de participer aux différents travaux. La publicité veut montrer que la femme est l'égal de l'homme

Sois belle et

tais-toi

Dans le domaine de la publicité, la femme peut être utilisée pour sa sensualité et son érotisme.

Ces publicités sont essentiellement destinées aux hommes. La femme sert uniquement d'objet de désir.

Propos machistes

Le rôle des femmes dans la publicité est souvent discriminatoire, voir même négatif.
Elles sont remplacées par des animaux, caricaturées, et présentées comme des êtres futiles.

Expo réalisée par les seconde

Pendant la quinzaine

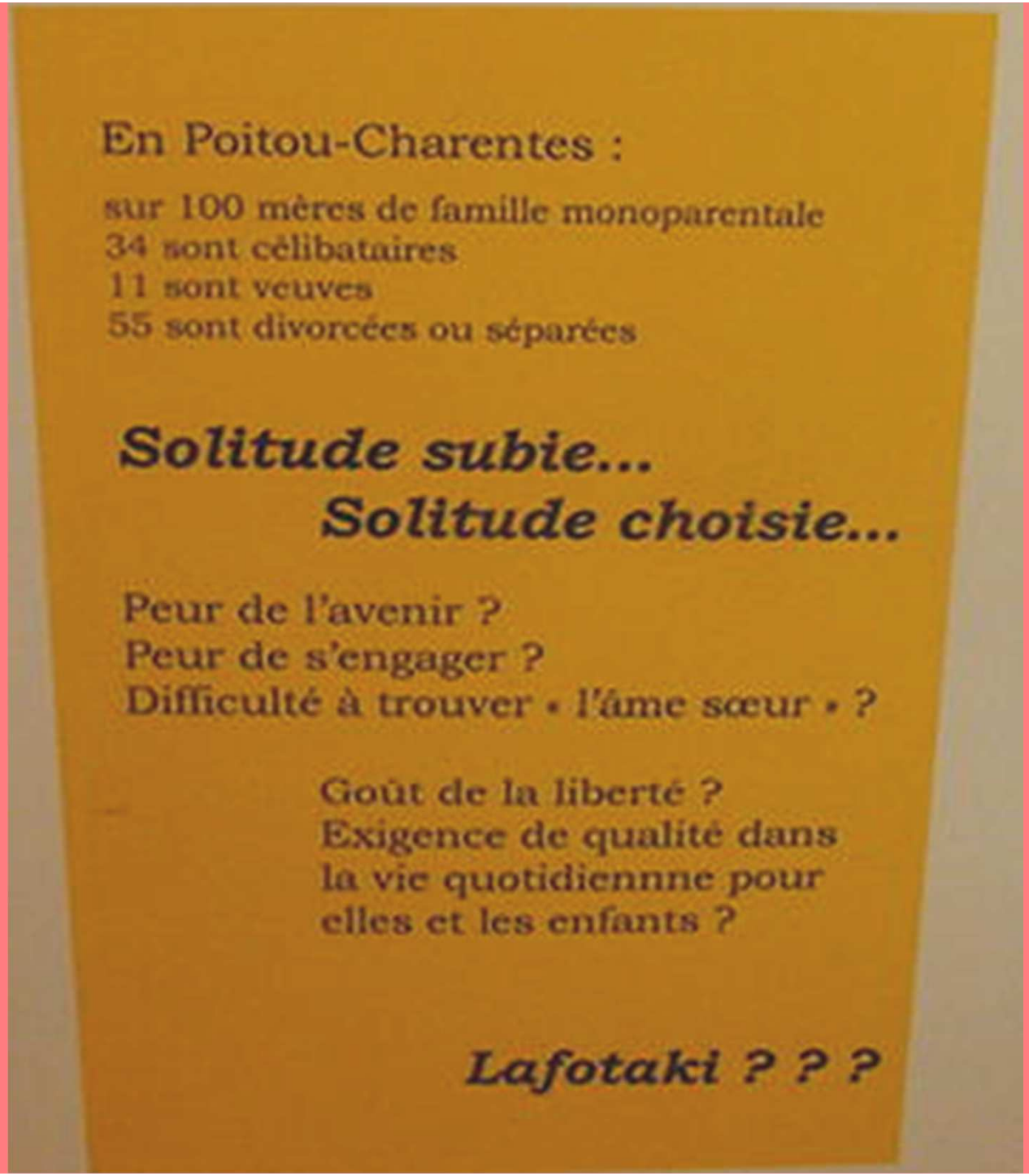
- expo du rectorat « il était une fois l 'histoire des femmes »
- expo du CIDF « des inégalités au quotidien »
- expo de l 'ENFA « les femmes et les mathématiques »

- expo « de la femme représentée à la femme créatrice »
- expo « la femme dans la publicité agricole »

Le 8 mars
une longue histoire...
encore une journée des femmes !
mais on leur a déjà tout accordé ! !
elles votent,
elles travaillent,
elles ont des enfants, quand elles veulent,
et j'en passe !
et pourtant ça continue...
et pourquoi ?

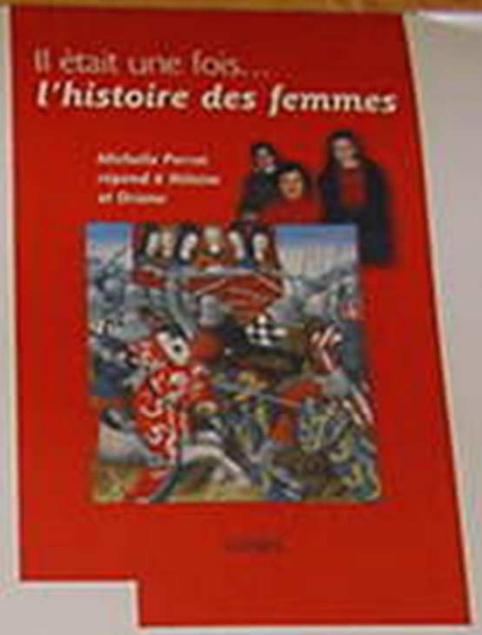
Expo du CIDF

Je t'ai follement désirée, j'ai lutté pour mes droits, j'ai gâché 10 ans de ma vie l'œil rivé sur le fond de ma culotte, j'ai pris 15 kilos, ton géniteur m'a quittée, ma famille m'a reniée, mes amis ont craqué, j'ai perdu mon job, j'ai dépensé une fortune pour TA VIE!
et c'est sur ce ton que tu me regardes?


En Poitou-Charentes :
sur 100 mères de famille monoparentale
34 sont célibataires
11 sont veuves
55 sont divorcées ou séparées
Solitude subie...
Solitude choisie...
Peur de l'avenir ?
Peur de s'engager ?
Difficulté à trouver « l'âme sœur » ?
Goût de la liberté ?
Exigence de qualité dans
la vie quotidiennne pour
elles et les enfants ?
Lafotaki ? ? ?

Il était une fois… l'histoire des femmes

- Quand les femmes ont-elles pu voter pour la première fois en France?
- Qui étaient Ève et Pandore?
- Quel pays a remporté la Coupe du monde féminine de football en 1999?
- Connais-tu des hommes qui exercent le métier de puériculteur?
- Pourquoi les femmes s'occupent-elles beaucoup plus des tâches ménagères que les hommes?



Ces questions et d'autres trouvent leurs réponses dans cette exposition construite à partir d'un livre dans lequel l'historienne Michelle Perrot répond aux questions de deux collégiennes. À chacun des 10 grands thèmes du livre correspond un panneau qui en reprend les principales idées.

Sur chaque panneau tu trouveras également des propositions pour approfondir tes connaissances sur chacun des sujets abordés.

Comme Héloïse et Oriane, qui ont participé à la réalisation de ce livre, nous espérons

Expo du rectorat

Femmes en maths...
> pourquoi pas vous ?
16 portraits témoignages

Pendant la quinzaine

- interventions dans les classes de BTS
  - CIDF, chargée de mission départementale droits des femmes, planning familial
  - auteurs écrivains de « à l 'ombre du marronnier » et « au pied de la glycine »
- Table ronde
  - « métiers d 'hommes, métiers de femmes »
- Borne chanson

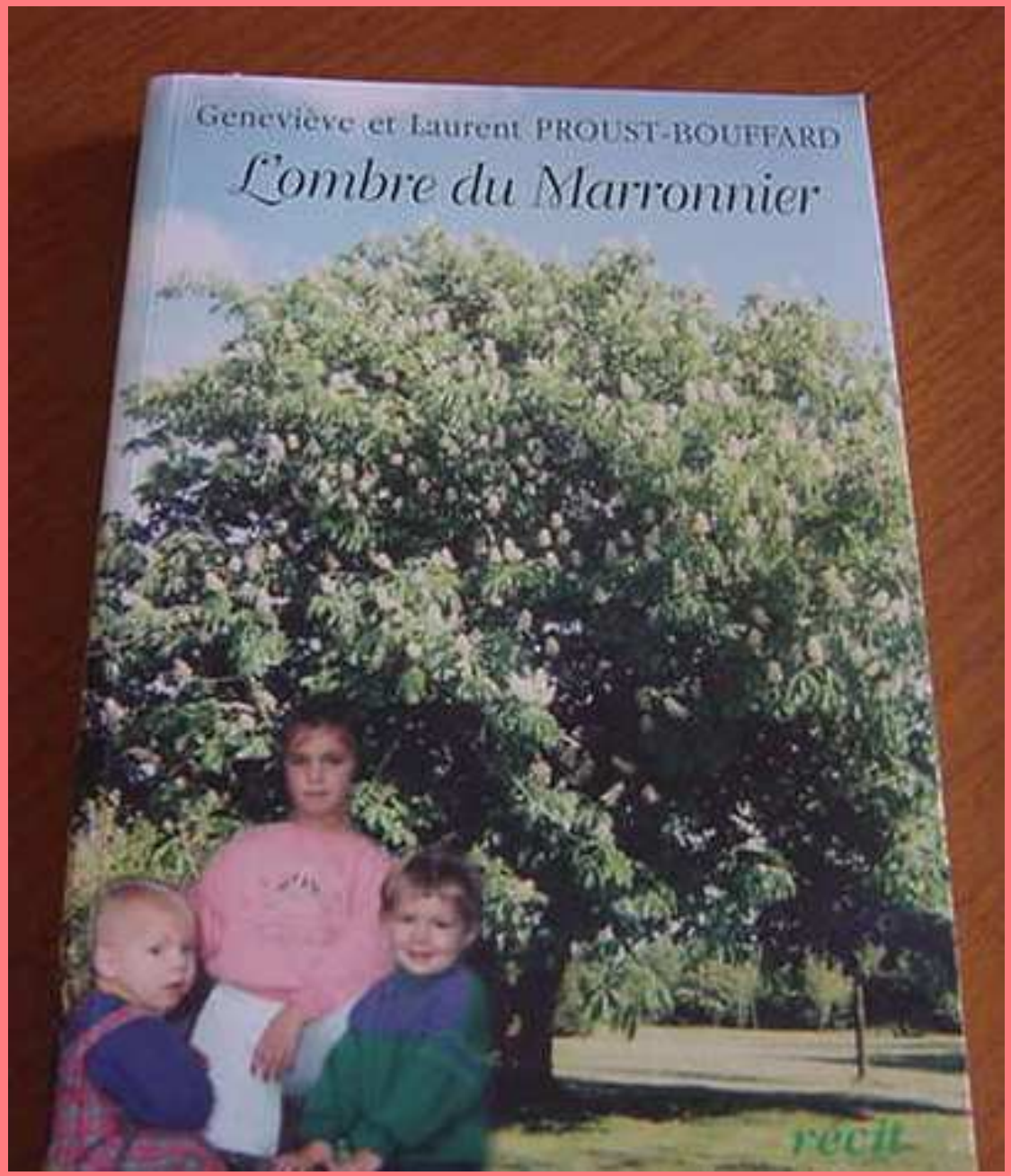

Geneviève et Laurent PROUST-BOUFFARD
L'ombre du Marronnier
récit

Table ronde

Métiers d'hommes, Métiers de femmes ?

Jeudi 13 Mars
20h30
Salle des conseils
Lycée agricole

Quelles représentations avons nous ?

Témoignages de femmes et d'hommes sur leur parcours professionnel, sur leur métier….
Les difficultés, les richesses….

Ouvrir le champ des possibles….

Des femmes, des hommes témoignent…..
Peintre en bâtiment, maire de sa commune, au foyer, pédicure bovin, agricultrice, infirmier……et le débat s'installe avec la salle …….

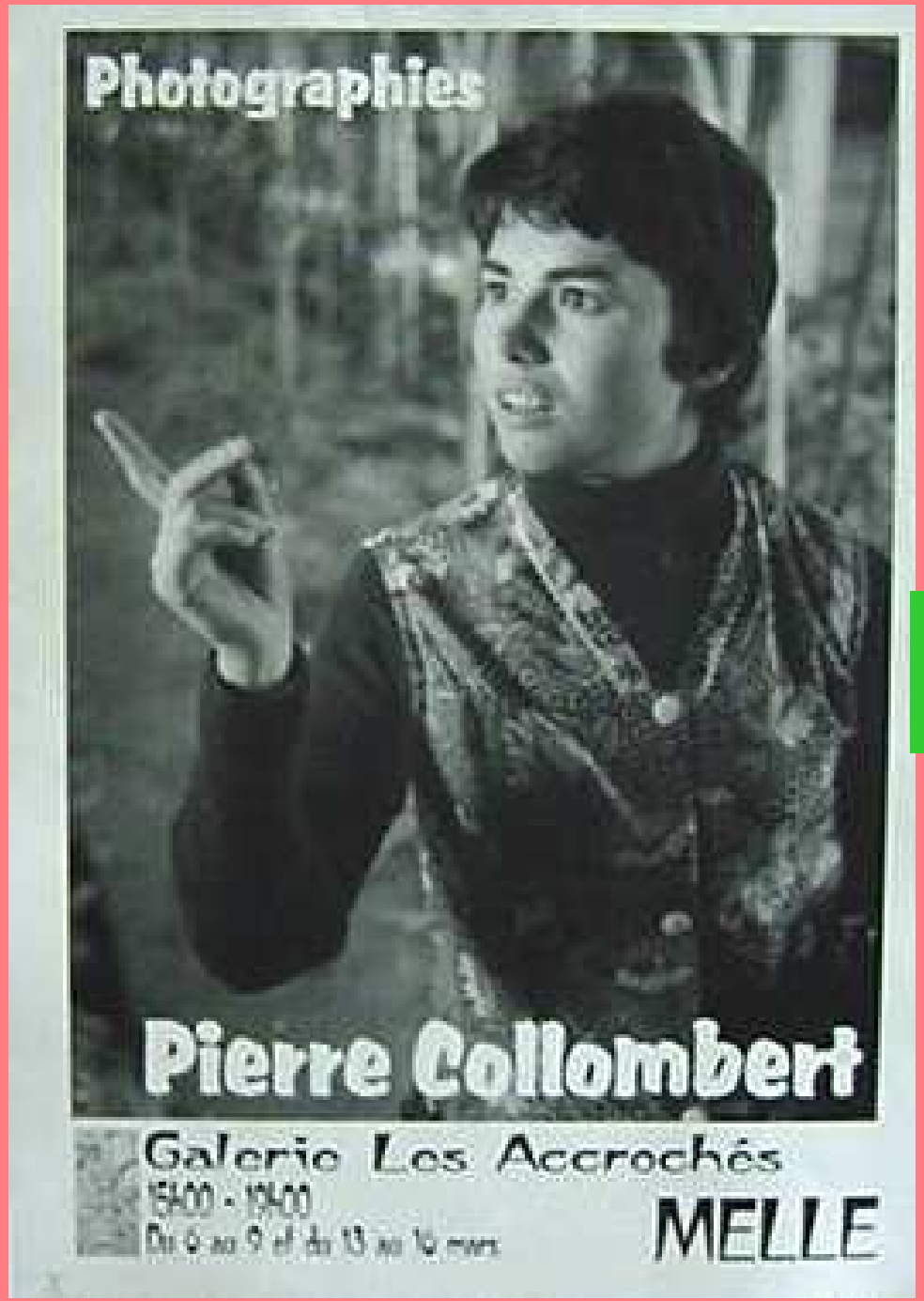
Pendant la quinzaine

- Borne chanson: quelle représentation de la place des femmes et des hommes dans la société ?
- spectacle Julot Torride : « Mangeuses d 'Hommes et Saintes Nitouches »

Sur d 'autres sites du « Pays Mellois »

Pendant la quinzaine

- **En partenariat** :
- Avec le Centre Protestant de l 'ouest
  - table ronde: « égalité des chances à travers les textes religieux »
- Avec la salle d 'expo « les accrochés »
  - expo photo : femmes et hommes en agriculture « tâches séxuées ? »
- Avec la médiathèque
  - égalité des chances et poésie



En agriculture, les tâches
Sont - elles sexuées ?

Pendant la quinzaine

- **En partenariat** :
- Avec le cinéma « le Mellies »
  - Magdalene sisters
- Avec les « arts en boule » et le café du Boulevard
  - revue de presse des filles
  - hélène labarrère (contrebasse)
  - Vole ta vie (théatre et danse)

LION D'OR
VENISE 2002

THE
MAGDALENE SISTERS

UN FILM DE PETER MULLAN

Hélène Labarrère
à la contrebasse

« Le monde ne te fera pas de cadeau, crois moi. Si tu veux avoir une vie, vole la »
Lou-Andreas Salome

Babette Moinier
Cécile Magnien

Quelques commentaires

Points forts

- Propositions des élèves
  - expo 2004: quelle image de l 'homme à travers la pub agricole ?
  - BTS PA demandeur pour participer en 2004
  - plus de temps pour le planning familial
- multiplicité des publics (réseaux divers)

Points forts

- Réactivité de certains profs pendant la quinzaine
- Equipe « égalité des chances »: composition variée (profs,infirmière,documentalistes...)

Points faibles

- Faible participation des élèves, stagiaires ou formateurs aux tables rondes
- Faible mobilisation de l 'équipe « égalité des chances » pour l 'organisation pratique
- Pas de « participation croisée » entre les différents réseaux

Pistes 2003

- Expos à Boyarville : rencontre 80 délégué(e)s élèves (français, luxembourgeois, suisses)
- Expos dans deux autres établissements (chasseneuil et angoulème)
- Mobilisation des directeurs et CPE (mutualisation)
- Mobilisation du réseau infirmières et profs ESC Poitou charentes
- autres partenaires (associatifs..) intéressés pour l'année prochaine.
- Mutualisation avec d'autres régions et d'autres réseaux (Conférence, réunion au Ministère des affaires sociales et site MAAPAR)

« L 'égalité des chances »

- Un sujet qui dérange ou un sujet qui passionne mais un sujet qui ne laisse jamais indifférent…..

Mutualisation

- Au ministère des Affaires sociales, du travail et de la solidarité,
  - rencontre des 3 réseaux:
    - Education nationale
    - Droits des femmes
    - Agriculture
  - Echanger des pratiques
  - Tracer des perspectives de partenariat

Brigitte Gresy: Chef du service des droits des femmes et de l 'égalité

Michel Vialle: Adjoint au sous directeur FOPDAC/MAA

Table ronde: Education à la citoyennet

Nicole Ameline
Ministre déléguée à la parité et à l 'égalité professionnell