



Le débat mouvant

Description

C'est une forme de débat dynamique qui favorise la participation. Sur le principe du débat mouvant où les personnes vont se positionner d'un côté ou de l'autre d'une ligne imaginaire, nous allons poser des questions aux participants qui iront se placer en fonction de leurs réponses.

Ces questions vont concerner dans le cas présent des éléments pour mieux se connaître. Les participants sont invités également à poser des questions.

Objectifs :

- Briser la glace très rapidement au sein d'un groupe, le fait d'avoir à se positionner devient vite un jeu et contribue à la participation.
- Favoriser la participation d'un maximum de personnes, si l'animateur favorise la prise de parole de ceux qui n'ont pas encore parlé.
- Clarifier la position de chacun, donner à voir la diversité d'opinion des uns et des autres. Pour l'animateur (maître du jeu), c'est un excellent moyen de visualiser concrètement comment les élèves vont être sensibles (ou non) à tel ou tel argument.

Déroulement

- Le maître du jeu raconte une histoire volontairement polémique. Il propose à certains moments clés de l'histoire aux participants de se positionner physiquement dans la salle, "ceux qui ne sont pas d'accord avec ce qui vient d'être dit d'un côté, ceux qui sont d'accord de l'autre". Personne n'a le droit de rester au milieu (sans avis), le fait de se déplacer réellement pousse à choisir un camp et des arguments.

- Une fois que tout le monde a choisi "son camp", il demande qui veut prendre la parole pour expliquer son positionnement. Quand un camp a donné un argument, c'est au tour de l'autre camp d'exprimer un argument. Mais si un argument du camp opposé est jugé valable par un élève, il peut changer de camp.

- Quand le maître du jeu le choisit, il clôt le débat et poursuit son histoire jusqu'à la prochaine affirmation ou situation polémique de l'histoire et le débat reprend.



Commentaires

- L'histoire doit être polémique et les élèves doivent pouvoir s'y projeter
- Nécessité d'espace (déplacer les tables et les chaises le long des murs ou utiliser la salle de motricité, le préau,...)
- Exposition les règles : personne n'est obligé de prendre la parole, mais tout le monde doit choisir un camp

La mise en œuvre de situations de débats mouvants peut être un préalable à la pratique du débat réglé et de la discussion à visée philosophique, en ce sens qu'elle permet aux élèves timides d'entrer physiquement dans la réflexion collective sans prendre la parole.

L'intérêt de cet exercice est qu'il mobilise le corps et l'attention des gens. Il redonne un peu de « peps » au groupe.

Quelques applications

1. Briser la glace très rapidement au sein d'un groupe, le fait d'avoir à se positionner devient vite un jeu et contribue à la participation.
2. Favoriser la participation d'un maximum de personnes, si l'animateur favorise la prise de parole de ceux qui n'ont pas encore parlé.
3. Clarifier la position de chacun, donner à voir la diversité d'opinion des uns et des autres.